



## Kursankündigung

Qualifikationsphase 2009-2011

<b>Werte und Normen</b>	<b>grundlegendes</b> Anforderungsniveau	wn21-24
Köh, Fla, Rün	2 Wochenstunden	

**Thema:** 12/1: Seelenkunde  
12/2: Freiheit und Determination  
13/1: Mythos und Logos  
13/2: Kunst und Ethik

---

### Lernziele und Verlaufsplanung

12/1

Seele ist ein abstrakter Begriff, der Gegenstand philosophischer und psychologischer Überlegungen geworden ist. Ausgewählte Texte zum Thema sollen gelesen, verstanden und deren Konsequenzen diskutiert werden.

12/2

Freiheit und Begrenzung bzw. Determination des Menschen stehen in einem wechselseitigen Verhältnis und ist angesichts der modernen Hirnforschung ein aktuelles Thema. Inwiefern der Mensch frei entscheidet oder determiniert soll Gegenstand des Unterrichts werden, auch mit dem Ziel, eigene Freiheit bzw. ihre Begrenztheit zu begreifen.

13/1

Mythologische Erklärungen der Welt aus der Antike sollen auf ihren Gehalt untersucht werden, um festzustellen, inwieweit sie heute noch, im Zeitalter nach der Aufklärung, Geltung beanspruchen können oder nicht.

13/2

Was ist Kunst? Was heißt Ästhetik? Inwiefern hat die Kunst eine gesellschaftliche Aufgabe, z.B. die Freiheit des Individuums zu verteidigen? Diese Fragen werden anhand von Beispielen Gegenstand der Auseinandersetzung sein.